

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA  
ISTITUTO COMPRENSIVO "MAHATMA GANDHI"**

MO11-PR15	PROGRAMMA D'ESAME	Data 01-06-2012 Rev 0
-----------	-------------------	-----------------------

**Docente:** Verderio Maria Prima  
**Materia:** Italiano, Storia, Geografia, Ed. Civica  
**Classe:** 3^D  
**Anno scolastico:** 2023-24

## ITALIANO

### Grammatica

Ripasso ed approfondimento del programma di classe 2^ di sintassi della frase (analisi logica).

Sintassi del periodo:

- proposizioni principali e proposizioni secondarie;
- modi verbali finiti ed indefiniti, proposizioni esplicite ed implicite;
- proposizioni coordinate;
- proposizioni subordinate

**Esercizi di scrittura** sulle seguenti tipologie e generi di testo: il testo espositivo-narrativo, il testo argomentativo, la relazione, la lettera, il diario, la parafrasi di testi poetici, esercizi di composizione poetica, il commento a documenti ed immagini di tipo storico ed iconografico.

### Antologia

La scelta dei brani ha tenuto conto dei parallelismi con il programma di Storia, di Geografia, di Educazione Civica ed Agenda 2030, nonché delle tematiche educative dei progetti di plesso proposti dal CdC allo scopo di fornire agli studenti una visione unitaria ed interdisciplinare dei principali argomenti di studio e di potenziare le loro competenze espositive e di riflessione critica sulle esperienze svolte a scuola; si è anche tenuto conto delle esigenze di comprensione e di riflessione, via via manifestatesi negli alunni, in relazione agli avvenimenti politici, ambientali e di cronaca accaduti nel corso dell'anno scolastico.

Si sono analizzate le caratteristiche delle seguenti tipologie di testo e generi letterari: il racconto realistico, il racconto surreale, il romanzo, il testo espositivo, il testo argomentativo, la poesia, la lettera, il diario.

Dei brani scelti è stata svolta la lettura, l'analisi e il commento testuale, la contestualizzazione storica e sociale, gli aspetti etici e morali per favorire la riflessione individuale e la discussione condivisa; pertanto di ogni brano di seguito riportato si intende considerata parte del programma d'esame la relativa scheda di comprensione.

### Brani collegati con il Progetto Orientamento

(Mappe e tesori -3)

- "Nodi al pettine" M. A. Murail pp. 376-378
- "Progetti futuri" Andrea de Carlo pp. 384-385
- "Consigli per crescere" Fulvio Scaparro pp. 392-394
- (+ "Il colombre" Dino Buzzati)

### Il racconto surreale (Mappe e tesori -3)

- "Il colombre" Dino Buzzati pp. 116-120
- "Titanio" Primo Levi pp. 124-124
- "La metamorfosi" Kafka pp. 128-129

### Conflitti del nostro tempo (Mappe e tesori -3)

- "Il gatto nella città dei sogni" Deborah Ellis pp. 341-345 (conflitto arabo-israeliano)
- "Immagina di essere in guerra" Janne Teller pp. 359-362
- "Lettera contro la guerra" Tiziano Terzani pp. 364-365

### Problemi ambientali (Mappe e tesori -3)

- "L'appetito europeo divora le mangrovie" pp. 202

### La letteratura della Grande Guerra (Mappe e tesori -3)

- "Uomini come noi" E. Lussu p.211
- le poesie di Giuseppe Ungaretti:
  - "Veglia" p. 217, "Fratelli" p.218, "San Martino del Carso" p.219, "Soldati" p.220
- "La guerra di Jole" C. Carminati p. 223

### Leggi razziali e la shoah (Mappe e tesori -3)

- "Pagine di diario" Anna Frank pp. 251-252 + scheda biografia su Anna Frank a p. 261
- "Voglio vivere" Liliana Segre p. 262-265
- "Shemà" Primo Levi p. 273

### La Seconda Guerra Mondiale (Mappe e tesori -3)

- "La ritirata di Russia" Nuto Revelli pp. 293-294
- "Lettera di un condannato a morte" pp. 311-312
- "Una decisione sofferta" di Beppe Fenoglio

### Figure di personaggi femminili che si sono distinte in vari campi (Mappe e tesori -3)

- "Belle e forti" pp.414-415-416
- "Il coraggio di Parvana" pp.426-429
- "Frida Kahlo" pp.422-423

### Approfondimento sulla violenza di genere

**Lettura guidata integrale del romanzo di Roberto Morgese "Tu non la sfiorare!", Mondadori**

### **Approfondimento Letterario:**

#### Neoclassicismo e Romanticismo (volume "Alla scoperta dei classici" pp. 286-289)

- Ugo Foscolo p.289, i temi della patria e dell'esilio, i sonetti: "A Zacinto" (p. 201), "In morte del fratello Giovanni" (p. 293) e "Alla sera" (in Classroom + parafrasi -7 feb.'24 + parallelismo con "Agosto" di Federico García Lorca p. 512 di "Mappe e tesori"3)

- Giacomo Leopardi e la poesia "musicale": "L'infinito" (volume "Alla scoperta dei classici" p. 298-299)

- Alessandro Manzoni, poeta della storia "Il Cinque Maggio" (volume "Alla scoperta dei classici" pp.339-340)– parafrasi, analisi e commento delle prime 10 strofe nella versione condivisa in Padlet: <https://padlet.com/mariaprimaverderio/il-cinque-maggio-ozvyi3en0k5vqh6z>

#### Il Futurismo in Italia (volume "Alla scoperta dei classici" p. 387)

- il Manifesto del Futurismo di Marinetti pp. 40-402
- un esempio di poesia futurista di Aldo Palazzeschi p. 405.

#### L'Ermetismo (volume "Alla scoperta dei classici" p. 388)

- Giuseppe Ungaretti "Mattina" pp. 408-409 + confronto con l'Infinito di Leopardi
- Salvatore Quasimodo "Sul cuore della terra" p. 414

## EDUCAZIONE CIVICA

**Progetto "Giornata del cuore"** – realizzazione ed esposizione di PowerPoint e in Google Earth su percorsi in parchi, aree protette e oasi naturali, europei e del territorio (lavori condivisi in padlet)  
<https://padlet.com/mariaprimaverderio/giornata-del-cuore-il-movimento-all-aria-aperta-v991ana17bz09ppg>

**Conferenza del dott. Forno su Bullismo e Cyberbullismo** e video di Carolina Picchio (relazione e riflessione scritta).

**I rifugiati, diritti fondamentali:** rifugiati, richiedenti asilo e rifugiati interni; che cos'è l'UNHCR?: storie di volontariato; gli apolidi; il testo della Convenzione di Ginevra sui rifugiati del 1951. Lavori di approfondimento condivisi in Classroom il 9/01/24.

### Il diritto allo studio

-Malala Yusafzai: vita e discorsi tenuti all'Onu e in occasione del Premio Nobel + siti web del Malala Fund e di Action Aid (materiali caricati in Classroom il 22/03/24 e il 3/04/24).

-Video clip disponibili su YouTube tratte dal docufilm "Vado a scuola" di Pascal Plisson .

-Documentario sulle amiche di Malala "Le bambine non vanno a scuola":

<https://www.raiplay.it/video/2013/07/Le-bambine-non-vanno-a-scuola---DOC-3-del-26072013-5c074981-b1c9-40d3-b0fc-da978d119f86.html>

-pp. 32-33-34 del fascicolo Cittadinanza e Costituzione.

### Giornata della memoria:

-Relazione sull'intervento dell'associazione TES "Voci dall'olocausto" e ricerche di approfondimento su un personaggio a scelta tra i "giusti delle nazioni"+ Gli eroi sconosciuti dell'Olocausto p. 276 di "Mappe e tesori" e video condivisi in Classroom 25/01/24.

-Visione e comprensione guidata dell'intervista a Sami Modiano (in stream di Classroom -26/01/2024)

+ brani antologici sulla Shoah

**Visita al monumento dei caduti di Trezzano Rosa:** simbologia e valenze civiche dell'opera.

**La mafia:** Uomini che hanno detto no alle mafie: pp. 450-452 volume "Mappe e tesori 3" e video su Falcone, Borsellino, don Puglisi (pubblicati in Classroom il 6/05/24); "Peppino Impastato" Daniele Aristarco pp. 459-462

**Giornata di sensibilizzazione sull'autismo** (visione video e riflessione di classe)

Sensory Overload: <https://www.youtube.com/watch?v=K2P4Ed6G3gw>

La storia di Luca: <https://www.youtube.com/watch?v=LV94j9r1reA>

**Tutoraggio con le classi quinte della scuola primaria:** scrittura di articoli per il giornalino e creazione di gadget per la mostra sull'autismo.

### La questione femminile nella storia ieri ed oggi

-Le suffragette (video condivisi in Classroom)

-carte di identità di donne che si sono distinte nei diversi campi tra '800 e '900 e allestimento del cartellone "Tanti modi di essere donna"

### Disparità di genere e violenza sulle donne:

-Approfondimento: Indagine di *Save the children* e video della polizia di stato (materiali condivisi in Classroom il 23/02/24)

+Lettura del romanzo di Roberto Morgese "Tu non la sfiorare!", Mondadori

### Giornata del SID (Safer Internet Day)

Lezione della prof.ssa Folini: "Riconoscere le fake news" (appunti).

## **Laboratori di analisi delle fonti storiche**

- La propaganda fascista nei libri per le scuole elementari (prof.ssa Folini)
- L'Emigrazione degli italiani tra Ottocento e Novecento (materiali e lavori individuali in Classroom).

**Documenti e simboli della Repubblica italiana:** Inno Nazionale; la Costituzione, elementi fondamentali di struttura e contenuto, articoli salienti; le feste nazionali.

## **STORIA**

**Napoleone Bonaparte:** “L’ora di storia” volume 2 capitolo 12 + video pubblicati il 5/10/23 e il 20/10/23 e la mappa animata del 15/10/23 nell’area stream di Classroom.

**L’età della Restaurazione:** il Congresso di Vienna; la nascita delle società segrete e della carboneria; i moti rivoluzionari in Europa del 1820-21 e del 1830-31; l’indipendenza delle colonie dell’America Latina e la guerra civile americana -“L’ora di storia” volume 2 capitolo 13.

**Il Risorgimento Italiano:** i diversi progetti sull’Italia futura: Mazzini, Gioberti e Cattaneo; il 1848 in Europa e la “Primavera dei popoli”; le prime due Guerre d’Indipendenze; nascita del Regno d’Italia - “L’ora di storia” volume 2 capitolo 14+ video su Mazzini, Cavour e Garibaldi e mappe concettuali sul Risorgimento pubblicati in Classroom il 16/11/2023.

**La Seconda Rivoluzione Industriale e la questione sociale:** la crisi economica e sociale in Italia alla fine del XIX secolo, le istanze dei movimenti politici di sinistra, la Rerum Novarum, l’istituzione del 1° Maggio e dell’8 Marzo. - pp. 382-387 del capitolo 15 “L’ora di storia” volume 2.

**Aspetti e problemi del Regno d’Italia** tra fine Ottocento e inizio Novecento; l’alleanza con la Prussia e la terza guerra d’Indipendenza; Roma capitale; i primi governi: la Destra storica e la Sinistra storica -“L’ora di storia” volume 2° capitolo 16.

Compito di realtà: **“Organizza la visita ad un museo del Risorgimento”** (in Classroom).

**Situazione politica ed economica delle principali potenze europee tra i due secoli:** sintesi del capitolo 1 del vol.3 a p. 22, carte storiche all’interno del capitolo, mappa concettuale di p. 23, Pdf caricato in Classroom.

**La Belle Epoque:** Capitolo 2 in sintesi e tabella riassuntiva delle principali scoperte tecniche e scientifiche.

**Colonialismo e Imperialismo, Nazionalismo** (p. 61), **Razzismo** (p.49) e **Antisemitismo** - le nazioni europee di spartiscono l’Africa (capitolo 4).

**L’età giolittiana e la nascita dei partiti di massa** (pp.67-73 e materiali pubblicati in Classroom).

**La Prima Guerra Mondiale** (capitolo 5 +mappa concettuale e sintesi pubblicata in Classroom il 4/03/24).

**La Rivoluzione Russa e lo Stalinismo:** sintesi del capitolo 6 a p. 152.153 e appunti dei video pubblicati in Classroom; le deportazioni nei gulag.

**Il Dopoguerra - la crisi economica del ’29** (capitolo 7).

**Il Fascismo** in Italia: da movimento a regime dittatoriale (capitolo 8).

**Il Nazismo** capitolo 9.

**La Seconda Guerra Mondiale** (capitolo 10).

**La Guerra Fredda** e la sistemazione dell’Europa dopo la Seconda Guerra Mondiale; il muro di Berlino; Martin Luther King ed il movimento per i diritti civili; Kennedy e “la nuova frontiera”; la crisi di Cuba (capitolo 11).

**La nascita della Repubblica Italiana** (capitolo 13).

Temi dello scenario geopolitico internazionale del Novecento e del XXI secolo in parallelo con il programma di Geografia: Gandhi e l’Indipendenza dell’India; l’instabilità del Medio Oriente: la guerra in Siria (video pubblicati in Classroom il 15/11/23); la questione israelo-palestinese e la guerra in corso nella striscia di Gaza; il terrorismo di matrice fondamentalista; i talebani in Afghanistan e Pakistan; la guerra in Ucraina.

## GEOGRAFIA

**-Progetto Giornata mondiale del cuore:** lavori di gruppo o individuali in PowerPoint e in Google Earth (percorsi in parchi, aree protette e oasi naturali, europei e del territorio) vedi parte di Ed. Civica.

**-La Terra:** i moti della Terra; l'alternanza giorno e notte, le stagioni, i fusi orari; i fattori del clima e le fasce climatiche principali (vedi mappe concettuali del 16/10/23 in Classroom); principali elementi del "sistema Terra": la tettonica delle placche, terremoti e vulcani (libro di testo "Vivi la geografia 3"- Unità 2 pp. 16-19 + materiali pubblicati in area stream di Classroom il 4/10 e il 9/10/23).

**- Gli ambienti naturali della Terra (Unità 3- tutta):** la loro biodiversità; le attività umane e la loro interazione sul territorio (ricerche di gruppo ed elaborazioni in PowerPoint condivise in Classroom in data 25/11/23 "Preparazione alla verifica sugli ambienti naturali").

**-L'uomo e l'ambiente (Unità 4 -tutta):** i problemi ambientali e il cambiamento climatico (Agenda 2030); lo sviluppo sostenibile; la crisi dell'acqua; il problema della plastica; glossario ad immagini dei problemi ambientali (in Lavori del corso-Geografia 8 e 9 gennaio '24) + video caricati in Classroom il 15/12/23.

**-La popolazione mondiale (Unità 5):** concetti chiave della distribuzione della popolazione mondiale (sintesi di p. 66); la crescita delle città, metropoli e megalopoli (Unità 6): p. 73 +sintesi a p. 84; i problemi ambientali e sociali delle città, le baraccopoli: pp.80-81; lavori individuali "Descrivi una baraccopoli" in Classroom 16/11/24.

**-Le disuguaglianze del mondo d'oggi (Unità 9 pp. 116-128):** gli squilibri tra Nord e Sud del mondo (paesi ricchi e paesi poveri).

**-Principali aspetti fisici, economici, culturali e sociali delle Regioni extraeuropee:** Asia, Africa, le Americhe  
con approfondimenti su alcuni stati, esposizione delle ricerche individuali e di gruppo tramite PowerPoint, brevi documentari e video condivisi in Classroom:

### Asia

- Principali aspetti fisici ed ambientali del continente; le grandi aree e loro caratteristiche salienti: il Medio Oriente, l'Asia centrale, l'Asia orientale, l'Asia meridionale e l'Asia sud-orientale, stati e capitali;

-la Mongolia video documentario;

-India e Gandhi: pp. ... del libro di testo + materiali pubblicati in Classroom – (lavoro individuale con i chromebook);

-Giappone: pp. del libro di testo - pp.21, 225, 239 + il paragrafo sulla disciplina (riquadro giallo)

-Cina: +appunti degli approfondimenti individuali esposti alla classe tramite PowerPoint e condivisi in Classroom).

### Africa

- Principali aspetti fisici ed ambientali del continente; stati e capitali; pp. 244-251 pp.254-255

-visione del documentario "Un amore chiamato Africa" Rai Play;

-Marocco e Senegal: appunti delle esposizioni alla classe tramite PowerPoint, condivise in Classroom.

### Le Americhe

-le tre principali aree geografiche (America Settentrionale, America Centrale e America Meridionale); la suddivisione di tipo linguistico-culturale (America anglosassone ed America Latina); i principali elementi fisici ed ambientali delle tre aree e loro caratteristiche sociali ed economiche; stati e capitali delle tre macro aree pp. 266- a 273.

- Gli USA (Unità 21) pp. 276-287 e approfondimento condiviso sulla California.

**NB:** si considerano parti integranti del programma tutti i materiali caricati nella Classroom di Italiano, Storia, Geografia ed Ed. Civica sotto forma di schede di sintesi e mappe concettuali, video, brevi documentari, spezzoni di film, testi e articoli, link a siti web proposti per lo studio e l'approfondimento ai contenuti di volta in volta trattati nelle lezioni e attività di classe, nonché gli stessi lavori degli studenti pubblicati in condivisione.

Data: 3/06/2024

Gli studenti:

La docente: