

AREA ANTROPOLOGICA

Obiettivi di apprendimento

Scuola dell'infanzia

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riordinare le sequenze relative alla giornata scolastica • denominare i giorni della settimana • denominare i mesi dell'anno
<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in futuro immediato e prossimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ricostruire le fasi della propria storia personale. • valorizzare la ricchezza dei vissuti personali costruiti in famiglia. • sentirsi parte della comunità di appartenenza. • condividere con i coetanei di altre culture i diversi modi di essere. • conoscere e partecipare emotivamente alle tradizioni del proprio ambiente culturale. • utilizzare indicatori di tempo • registrare lo scorrere del tempo • raccontare e rielaborare esperienze del proprio vissuto • elaborare previsioni, anticipazioni e ipotesi • osservare, descrivere e rappresentare alcune trasformazioni tipiche dei cicli stagionali, della vita umana e animale
<p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • usare gli indicatori spaziali • eseguire, descrivere e rappresentare semplici percorsi motori e grafici • rappresentare le posizioni degli oggetti nello spazio
<p>Osserva con attenzione... ambienti e fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • esplorare l'ambiente utilizzando i canali sensoriali • osservare, descrivere e rappresentare alcune trasformazioni che avvengono nella natura e negli ambienti • porre domande e formulare ipotesi sui fenomeni natura

Scuola primaria

STORIA

Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.				
<ul style="list-style-type: none"> •Individuare le tracce pertinenti al passato personale e utili alla ricostruzione di fatti o esperienze vissuti. •Produrre informazioni semplici e dirette mediante analisi guidata di una immagine, di un disegno, di una riproduzione, di una fonte materiale o iconografica. •Ricavare semplici informazioni implicite. •Ricostruire esperienze vissute personali e di classe mediante fonti diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> •Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> •Ricericare e distinguere fonti diverse (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> •Analizzare documenti di diversa natura (fonti scritte, orali, materiali, iconografiche) per ricavare informazioni relative all'aspetto specifico richiesto in un quadro di civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> •Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. •Leggere le fonti storiche allo scopo di produrre informazioni.
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.				
<ul style="list-style-type: none"> •Usare gli indicatori cognitivi temporali per raccontare le attività quotidiane e settimanali. •Orientarsi correttamente nelle temporalità della vita quotidiana (ieri, oggi, domani, tra una settimana, tra un mese..) •Stabilire relazioni tra le attività e le esperienze vissute e gli spazi in cui si svolgono. 	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. •Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...) 	<ul style="list-style-type: none"> •Iniziare ad organizzare i contenuti sulla base delle informazioni acquisite/fornite. 	<ul style="list-style-type: none"> •Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate per rilevare analogie e differenze. •Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. •Collocare gli eventi nello spazio per individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> •Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. •Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. •Conoscere e confronta i quadri storici delle civiltà affrontate. •Conoscere le relazioni tra le civiltà antiche.
Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.				

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

	<ul style="list-style-type: none"> •Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere i concetti di base, i processi storici fondamentali della storia dalla nascita della Terra, ai primi esseri viventi e ai primi uomini fino al periodo del neolitico. 	<ul style="list-style-type: none"> •Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici per ordinare gli avvenimenti e per individuare gli elementi di contemporaneità e di durata. •Elaborare il quadro di una civiltà per riassumerne le caratteristiche delle società studiate per conoscere ed elaborare rappresentazioni sintetiche confrontare gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> •Usare il sistema di misurazione occidentale del tempo storico(avanti Cristo- dopo Cristo). •Conoscere la localizzazione e l'estensione temporale delle civiltà studiate. •Elaborare rappresentazioni sintetiche(grafici, schemi) delle società studiate mettendo in relazione gli elementi caratterizzanti. •Mettere in relazione di successione o di contemporaneità le civiltà studiate.
--	--	---	---	---

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere la struttura del calendario, la sequenza dei giorni e dei mesi e la ciclicità delle settimane. •Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute usando il calendario. •Usare gli indicatori temporali per prevedere l'ordine di fatti accaduti e di fatti ricorrenti nel futuro. •Distinguere la durata soggettiva dalla durata oggettiva delle azioni svolte in un'attività scolastica. •Usare gli indicatori cognitivi spaziali per collocare i fatti e rilevarne le relazioni spaziali. 				<ul style="list-style-type: none"> •Confronta gli aspetti caratterizzanti le diverse società anche in rapporto al presente. •Produce informazioni scritte o orali da grafici, tabelle, carte geo-storiche e da fonti. •Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
---	--	--	--	--

GEOGRAFIA

Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.				
<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare ed utilizzare con appropriatezza i concetti e gli indicatori topologici (avanti/ dietro, sopra/ sotto.....) • Segnalare posizioni proprie, di altri, di oggetti attraverso gli indicatori topologici • Muoversi con sicurezza negli spazi noti sulla base dell'immagine mentale che ne possiede. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra..) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti dell'orientamento e sapersi orientare nello spazio. • Individuare e posizionare elementi nello spazio raffigurato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando il reticolato geografico. • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali. • Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, elaborazioni digitali...).
Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).				
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le posizioni statiche e dinamiche del proprio corpo, di altre persone e di oggetti nello spazio relativo. • Riconoscere le posizioni relative di persone o di oggetti fra loro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere simboli cartografici, grafici, diagrammi, immagini, vari tipi di carte. • Rappresentare uno spazio usando i riferimenti topologici. • Leggere e realizzare semplici piante e mappe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni, locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala e di diverso genere. • Leggere, costruire e interpretare grafici e tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare carte geografiche, documenti iconici e dati statistici per analizzare fenomeni e problemi dell'Italia. • Costruire schizzi cartografici di spazi noti. • Interpretare carte tematiche inerenti a fenomeni fisici, socio-economici e culturali relativi all'Italia (es. idrografia, economia, vie di comunicazione...). • Arricchire il linguaggio specifico consultando e/o costruendo un glossario di termini geografici.
Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.				

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.				
<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere lo spazio vicino attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. 	<ul style="list-style-type: none"> •Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone le analogie e le differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere, descrivere ed interpretare i caratteri che connotano i paesaggi d'Italia attraverso una pluralità di fonti diversificate. •Conoscere gli effetti delle attività economiche sulle trasformazioni del paesaggio. •Indagare sulle principali problematiche ambientali dell'Italia.
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.				
<ul style="list-style-type: none"> •Nello spazio vissuto identificare una "regione" in base a caratteristiche comuni e funzioni specifiche. •Comprendere le funzioni dei singoli spazi e le connessioni che hanno tra loro, formando un "sistema". 	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere le modifiche del territorio operate dalla natura e dall'uomo nel tempo. •Riconoscere le modalità di intervento non idonee alla protezione dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> •Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, umana, economica). •Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> •Riconoscere le regioni amministrative d'Italia nei loro essenziali tratti morfologici, economici, storici, sociali, linguistici, artistico architettonici... •Analizzare i rapporti di connessione e/o interdipendenza tra elementi fisici ed antropici del sistema territoriale italiano.

Scuola secondaria di primo grado

STORIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	Classe I	Classe II	Classe III
Usa fonti di diverso tipo per acquisire conoscenze su temi definiti.	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti diverse (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per la conoscenza dei contenuti e la comprensione del lessico specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti diverse (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare informazioni ed effettuare collegamenti con il contesto storico studiato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.), anche in modo autonomo, per ricavare conoscenze su temi definiti e rielaborarle secondo una traccia data e con lessico adeguato.
Seleziona e organizza le informazioni con mappe, tabelle ...; costruisce grafici, linee del tempo ...	<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare i contenuti sulla base delle informazioni acquisite/fornite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare i contenuti sulla base delle informazioni raccolte, costruendo grafici, mappe concettuali, tabelle... 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare i contenuti sulla base delle informazioni raccolte, rielaborando in modo personale appunti e materiali forniti.
Conosce aspetti e processi fondamentali della storia e della cultura medievale, moderna e contemporanea; comprende problemi sociali e di convivenza civile.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti di base, i processi storici fondamentali e le istituzioni della storia medievale, anche con riferimento alla storia locale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti di base, i processi storici fondamentali e le istituzioni della storia moderna, anche con riferimento alla storia locale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti di base, i processi storici fondamentali, i problemi sociali e le istituzioni della storia contemporanea, anche con riferimento alla storia locale.
Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente termini storici per esporre con coerenza le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente termini storici per esporre con coerenza le conoscenze acquisite anche con strumenti digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre con coerenza, anche attraverso strumenti digitali, le conoscenze acquisite da fonti di diverso tipo, usando un linguaggio specifico. • Saper argomentare su temi dati effettuando collegamenti anche a carattere interdisciplinare.

GEOGRAFIA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	Classe I	Classe II	Classe III
Osserva e analizza sistemi territoriali vicini e lontani.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti dell'orientamento e sapersi orientare nello spazio. • Individuare un fenomeno geografico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e localizzare un fenomeno geografico. • Individuare elementi e fattori climatici europei. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e localizzare un fenomeno geografico. • Individuare elementi e fattori climatici extraeuropei.
Utilizza in modo corretto concetti geografici, carte geografiche, immagini, grafici, dati statistici,ecc.	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere simboli cartografici, grafici, diagrammi, immagini, vari tipi di carte. • Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere simboli cartografici,grafici, diagrammi, immagini, vari tipi di carte. • Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali europei. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere simboli cartografici, grafici, diagrammi,immagini, vari tipi di carte • Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali extraeuropei.
Valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sul territorio. Riconosce nel paesaggio gli elementi significativi e comprende l'importanza di tutelare il patrimonio naturale e culturale.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e trovare connessioni tra paesaggio italiano ed europeo. • Conoscere temi e problemi per la difesa del paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il paesaggio europeo. • Conoscere temi e problemi per la difesa del paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il paesaggio extraeuropeo. • Conoscere temi e problemi degli ambienti extraeuropei, anche in relazione agli aspetti geopolitici. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale dell'umanità.
Riconosce i diversi contesti ambientali e socio-culturali. Valuta i possibili effetti delle decisioni dell'uomo sui sistemi territoriali e sull'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le regioni italiane in base agli aspetti economici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le regioni europee in base agli aspetti economici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le regioni extraeuropee in base agli aspetti economici e sociali