

AREA LINGUISTICA

Obiettivi di apprendimento

Scuola dell'infanzia

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare correttamente le parole; • Esprimere chiaramente le proprie necessità; • Utilizzare termini nuovi in modo appropriato; • Comprendere messaggi verbali complessi e non; • Utilizzare frasi complete; • Chiedere il significato di parole nuove.
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione; • Esprimere chiaramente il proprio pensiero; • Utilizzare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali; • Riferire e verbalizzare i principali stati emotivi usando un lessico via via più adeguato.
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e significati.	<ul style="list-style-type: none"> • Concentrarsi sull'aspetto sonoro delle parole (discriminazione uditiva) • Riconoscere e produrre rime; • Percepire le corrispondenze e le assonanze tra i suoni delle parole; • Intuire la corrispondenza tra suono (fonema) e la sua rappresentazione grafica (grafema); • Usare creativamente il linguaggio verbale integrandolo ad altri linguaggi.
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per organizzare attività e per definire le regole.	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire la narrazione di un testo e coglierne il senso globale. • Costruire racconti coerenti e coesi nella struttura narrativa; • Chiedere spiegazioni e formulare ipotesi; • Descrivere cose, persone, eventi, fenomeni... • Scambiarsi domande e risposte interagendo nelle conversazioni di gruppo; • Usare le parole per esplorare e rappresentare il mondo circostante; • Motivare le proprie risposte ragionando su alcuni aspetti della vita e della realtà; • Attivare una prima ed intuitiva riflessione sul funzionamento della lingua; • Discriminare i codici alfabetici diversi dalla lingua madre; • Diventare progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi; • Scoprire i generi testuali (la fiaba, la filastrocca, la poesia, il fumetto, indovinello...) • Esprimere l'immaginario attraverso le parole.
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare un messaggio utilizzando diversi codici.

diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e nuovi media.	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la funzione comunicativa della scrittura; • Leggere ed interpretare immagini, segni e codici presenti nell'ambiente; • Rappresentare utilizzando simboli; • Produrre creazioni linguistiche spontanee (letto-scrittura); • Utilizzare le tecnologie per ampliare le proprie ipotesi di scrittura.

Scuola primaria

Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.				
Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo				
<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione durante le conversazioni • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne orali • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di semplici discorsi affrontati in classe • Seguire la narrazione di brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale • Individuare gli elementi principali di una breve storia narrata dall'insegnante • Ricavare informazioni da un testo ascoltato e rappresentarle graficamente • Intervenire nella conversazione in modo ordinato • Comprendere domande e fornire risposte adeguate • Formulare richieste orali adatte allo scopo • Verbalizzare azioni compiute in sequenza • Ricordare e riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne orali date in sequenza • Ascoltare con attenzione domande e rispondere in modo coerente • Ascoltare un messaggio orale e individuarne l'argomento centrale • Individuare le informazioni fornite da brevi testi orali • Comprendere gli elementi essenziali di un testo ascoltato e ricavarne informazioni • Riordinare le sequenze di un testo ascoltato secondo il criterio della successione temporale • Intervenire in una discussione collettiva esprimendosi in modo comprensibile • Interagire in un dialogo rispettando le regole stabilite • Raccontare avvalendosi di immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale • Comprendere e dare istruzioni su un'attività conosciuta • Individuare le informazioni e lo scopo di un testo ascoltato • Raccontare esperienze personali nel giusto ordine logico e cronologico • Esplicitare le informazioni necessarie per rendere chiaro, a chi ascolta, un racconto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione a messaggi di vario genere. • Seguire conversazioni, letture, spiegazioni dell'insegnante o dei compagni con adeguata attenzione. • Cogliere le informazioni principali di letture, esposizioni e spiegazioni. • Comprendere, messaggi, regole, istruzioni, messaggi • Inserirsi in modo adeguato ed opportuno in situazioni comunicative. • Recare contributi personali, pertinenti e utili durante le conversazioni. • Esporre il proprio punto di vista e considerare quello altrui. • Esprimersi in modo chiaro e comprensibile. • Raccontare esperienze vissute rispettando la sequenza cronologica dei fatti. • Riferire su testi letti seguendo l'ordine temporale e rispettando i nessi logici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione a messaggi di vario genere. • Inserirsi opportunamente nelle varie situazioni comunicative, fornendo un positivo contributo personale • Ascoltare testi di vario tipo prodotti da altri e individuandone scopo, argomento e informazioni principali • Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine casuale e temporale. • Descrivere oggetti, luoghi e persone. • Esporre procedure selezionando informazioni e lessico in base allo scopo. • Riferire oralmente su un argomento di studio un'esperienza o un'attività scolastica / extrascolastica, utilizzando un registro e un lessico specifico adeguato all'argomento e alla situazione.

<ul style="list-style-type: none"> • Inventare e narrare un semplice testo partendo da stimoli visivi 			<ul style="list-style-type: none"> • Usare un lessico adeguato alla situazione 	
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere informazioni dall'osservazione di immagini • Riconoscere le sillabe • Leggere parole di uso comune scritte in grafie diverse • Leggere e comprendere brevi frasi relative ad esperienze quotidiane e a vissuti personali • Leggere e comprendere didascalie • Leggere e comprendere brevi testi di diverse tipologie (narrativi, descrittivi, poetici) • Individuare gli elementi e i fatti principali di un racconto • Memorizzare filastrocche e poesie • 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce e in modo espressivo frasi semplici e complesse nei diversi caratteri grafici. • Utilizzare la lettura silenziosa per ricavare informazioni. • Leggere semplici sequenze narrative e tradurle in immagini. • Leggere e comprendere il significato di brevi testi scritti individuandone le informazioni principali. • Comprendere le caratteristiche e gli elementi essenziali delle varie tipologie testuali. • Memorizzare poesie e filastrocche focalizzando l'attenzione sulla rima. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo scorrevole ed espressivo ad alta voce. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Comprendere il significato di parole non note in base al testo. • Comprendere il significato globale di testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento, di svago. • Leggere e comprendere testi di diverse tipologie (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo le informazioni principali e le loro relazioni. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Coltivare la motivazione a leggere e il piacere della lettura di testi sempre più complessi. • Migliorare scorrevolezza ed espressività nella lettura di testi vari già noti. • Migliorare scorrevolezza ed espressività nella lettura a prima vista. • Leggere silenziosamente a prima vista un testo e coglierne il contenuto. • Consultare autonomamente testi scritti per ricavare informazioni e dati. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Individuare in testi di vario tipo (narrativo-realistico, narrativo-fantastico, racconto di avventura) l'argomento principale e gli elementi essenziali. • Comprendere il contenuto di un testo DESCRITTIVO e 	<ul style="list-style-type: none"> • Coltivare la motivazione a leggere e il piacere della lettura di testi sempre più complessi. • Migliorare scorrevolezza ed espressività nella lettura a prima vista. • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi

			coglierne i dati sensoriali. <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le istruzioni di un testo REGOLATIVO. • Comprendere il contenuto di testi INFORMATIVI. • Riconoscere il tema e il messaggio emozionale in un testo POETICO. • Memorizzare poesie focalizzando l'attenzione su alcune figure retoriche. 	pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.). <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le istruzioni di un testo regolativo. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale. • Memorizzare poesie focalizzando l'attenzione su alcune figure retoriche.
--	--	--	--	--

Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e produrre le vocali • Riconoscere e produrre le consonanti • Riconoscere, trascrivere e analizzare le relative unità fonematiche. • Discriminare suoni affini • Riconoscere le sillabe e utilizzarle per produrre nuove parole • Scomporre semplici parole in sillabe 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche (suoni affini, sillabe complesse, digrammi, trigrammi, nessi consonantici, e / è , uso dell'h , accento, apostrofo) • Scrivere autonomamente rispettando l'ortografia. • Organizzare idee per la stesura di semplici testi scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche (divisioni in sillabe, gruppi consonantici, uso dell'h nel verbo avere, e /è, accento, apostrofo) • Produrre semplici testi funzionali (narrativi, descrittivi, espositivi) connessi con situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare idee per la stesura di semplici testi scritti. • Produrre testi corretti nella struttura sintattica, nella morfologia, nell'ortografia e nell'uso dei principali segni di punteggiatura. • Narrare esperienze personali esprimendo con chiarezza le proprie idee ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Produrre testi
---	---	---	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi digrammi (sc, gn), trigrammi (gli) e nessi consonantici (mp, mb) • Discriminare e produrre le consonanti doppie • Conoscere l'accento e l'apostrofo • Organizzare graficamente la pagina • Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta • Conoscere e utilizzare i diversi caratteri grafici • Scrivere correttamente sotto dettatura parole e frasi utilizzando i diversi caratteri • Scrivere autonomamente parole semplici e complesse e brevi frasi relative al proprio vissuto • • Produrre un semplice testo partendo da una sequenza di immagini • Rielaborare un testo rispettando il criterio della successione temporale • Organizzare le proprie idee e scrivere brevi testi di diverse tipologie (racconti, descrizioni) • 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un racconto leggendo immagini in sequenza e utilizzando gli indicatori temporali • Produrre brevi testi relativi ad esperienze personali • Scrivere brevi testi di diverse tipologie (narrativi, descrittivi, fantastici) 	<p>quotidiane.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi narrativi seguendo una traccia. • Produrre testi descrittivi e/o espositivi sviluppando i punti di uno schema. • Scrivere didascalie per narrare una storia utilizzando i connettivi logici e temporali. • Individuare le sequenze narrative di un testo e produrre un breve riassunto • 	<ul style="list-style-type: none"> • Comporre testi descrittivi utilizzando dati sensoriali . • Scrivere testi regolativi, elencando materiali o elementi necessari e le giuste sequenze di esecuzione. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • • Rielaborare un testo modificando parte dei dati o delle informazioni. • Riassumere un testo narrativo rispettando la successione temporale e la concatenazione logica. • 	<p>sostanzialmente corretti dal punto di vista orto</p> <ul style="list-style-type: none"> • grafico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività. • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Rielaborare testi (ad
---	--	--	--	---

				<p>esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>				
<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il lessico • Riconoscere il punto, la virgola, il punto interrogativo ed esclamativo. • Individuare e riconoscere la parola "nome" 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un lessico appropriato facendo uso di termini nuovi • Conoscere e utilizzare il punto, la virgola, il punto interrogativo ed esclamativo. • Individuare e riconoscere i nomi e alcune loro caratteristiche (genere, numero, nomi comuni e propri, di cosa, animale, persona) • Conoscere e usare articoli determinativi e indeterminativi • Conoscere e usare aggettivi qualificativi • Riconoscere la funzione del verbo • Discriminare i verbi al tempo presente, passato, futuro • Ricostruire una frase ordinando le parole al suo interno 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le parole non note basandosi sul contesto e sulla propria conoscenza intuitiva • Ampliare il patrimonio lessicale • usare nella scrittura autonoma i vocaboli appresi • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi • Riconoscere e usare sinonimi, omonimi e contrari. • Distinguere e usare correttamente i segni di punteggiatura • Conoscere il discorso diretto • Trasformare il discorso diretto in indiretto e viceversa • Distinguere nella frase nomi, articoli, aggettivi qualificativi, verbi, 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le principali regole e convenzioni ortografiche sotto dettatura. • Rispettare le principali regole e convenzioni ortografiche nella scrittura autonoma. • Conoscere e utilizzare correttamente i segni di punteggiatura. • Riconoscere e classificare le parti del discorso: articoli, nomi, verbi, aggettivi, preposizioni • Conoscere le principali caratteristiche di articoli, nomi, aggettivi e verbi. • Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Acquisire nuove parole attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). • Comprendere e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di

	<ul style="list-style-type: none"> • Concordare tra loro le parole in modo funzionale • Identificare soggetto e predicato nella frase 	<p>preposizioni semplici, pronomi personali soggetto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare il modo indicativo dei verbi essere e avere • Riconoscere all'interno di una frase soggetto, predicato e complemento diretto 		<p>consultazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte). • Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo • Riconoscere la struttura del nucleo della frase minima: predicato, soggetto e altri elementi richiesti dal verbo.
--	---	--	--	--

Scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascolta diverse tipologie testuali ed utilizza il dialogo per apprendere informazioni, conoscere le idee altrui e rielaborarle.</p> <p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare applicando strategie di attenzione e comprensione su testi orali di vario tipo. • Individuare il significato e lo scopo dei testi di vario genere, anche complessi, selezionando le informazioni esplicite ed implicite in relazione al contesto comunicativo. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi). • Saper pianificare ed esporre esperienze personali e testi di vario tipo con coerenza, correttezza ed organicità di pensiero. • Interagire con flessibilità usando registri formali e informali, adeguati alle diverse situazioni comunicative, attenendosi all'argomento.
<p>Legge testi letterari di vario tipo cominciando a manifestare gusti personali e a scambiare opinioni con insegnanti e compagni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con espressione controllando tono, timbro, pausa, ritmo. • Riconoscere i vari tipi di testo: letterario, narrativo, argomentativo, giornalistico e politico. • Cogliere le informazioni implicite ed esplicite dei vari tipi di testo. • Saper comprendere ed analizzare testi letterari e non, individuando il genere, gli elementi costitutivi, le intenzioni comunicative, il messaggio, il lessico le tecniche narrative, analogie e differenze con testi simili. • Saper navigare in Internet alla ricerca di dati utili a integrare le proprie conoscenze.
<p>Produce e rielabora testi di vario genere</p> <p>Alla fine di un percorso didattico, produce elaborati multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Sa utilizzare la videoscrittura, scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre una ampia gamma di testi corretti sul piano sintattico e lessicale. • Produrre testi coerenti a seconda degli scopi e dei destinatari. • Saper scrivere testi narrativi, espositivi, regolativi, informativi, argomentativi rispettandone le caratteristiche. • Saper utilizzare la videoscrittura, scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale
<p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario.</p> <p>Riconosce ed usa termini specifici.</p> <p>Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia ed all'organizzazione morfosintattica della frase semplice e complessa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori ed al tipo di testo. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa • Riconoscere i principali mutamenti della lingua italiana.

LINGUA STRANIERA

Obiettivi di apprendimento

Scuola dell'infanzia

TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare correttamente le parole; • Esprimere chiaramente le proprie necessità; • Utilizzare termini nuovi in modo appropriato; • Comprendere messaggi verbali complessi e non; • Utilizzare frasi complete; • Chiedere il significato di parole nuove.
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione; • Esprimere chiaramente il proprio pensiero; • Utilizzare il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali; • Riferire e verbalizzare i principali stati emotivi usando un lessico via via più adeguato.
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e significati.	<ul style="list-style-type: none"> • Concentrarsi sull'aspetto sonoro delle parole (discriminazione uditiva) • Riconoscere e produrre rime; • Percepire le corrispondenze e le assonanze tra i suoni delle parole; • Intuire la corrispondenza tra suono (fonema) e la sua rappresentazione grafica (grafema); • Usare creativamente il linguaggio verbale integrandolo ad altri linguaggi.
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare un messaggio utilizzando diversi codici. • Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari. • Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine, accompagnandole con la gestualità coerente. • Comprendere e rispondere ai saluti. • Presentare se stesso. • Chiedere e dire il proprio nome. • Saper contare fino a 10. • Riconoscere e pronunciare i nomi dei colori. • Saper comprendere semplici comandi in lingua inglese.

Scuola Primaria

TRAGUARDI DI COMPETENZA				
L'alunno riconosce semplici messaggi in lingua inglese e risponde alle domande. L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. L'alunno svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventuali spiegazioni.				
Classe I	Classe II	Classe III	Classe IV	Classe V
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere domande in lingua inglese 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, frasi e domande in lingua inglese. Comprendere semplici istruzioni in lingua inglese. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere domande in lingua inglese. Comprendere brevi testi cogliendo le parole chiave e il senso generale 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
L'alunno coglie parole e frasi già acquisite a livello orale. L'alunno riconosce semplici messaggi in lingua inglese sia orali che scritti e risponde alle domande.				
<ul style="list-style-type: none"> Comprendere e riconoscere parole e semplici istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente, preferibilmente accompagnate da supporti visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari
L'alunno interagisce nel gioco e comunica con parole e frasi memorizzate in scambi di informazioni e di routine. L'alunno descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente				
<ul style="list-style-type: none"> Interagire con i compagni, presentarsi e giocare utilizzando 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con i compagni per presentarsi e giocare utilizzando espressioni 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone e luoghi utilizzando parole e frasi già incontrate. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone e luoghi utilizzando parole e frasi già incontrate.

espressioni memorizzate	memorizzate.	situazioni note. <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni o frasi adatte alla situazione.
L'alunno completa e trascrive parole attinenti alle attività svolte in classe. L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.				
<ul style="list-style-type: none"> • Completare e scrivere semplici parole già note 	<ul style="list-style-type: none"> • Copiare semplici parole conosciute 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi per presentarsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi brevi e semplici per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.

Scuola Secondaria di primo grado

Obiettivi Scuola Secondaria di primo grado

TRAGUARDI DI COMPETENZA	Classe I	Classe II	Classe III
<p>L'alunno riconosce parole di uso familiare ed espressioni molto semplici riferite a sé stesso, famiglia, ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</p> <p>L'alunno comprende semplici espressioni di uso familiare riferite a sé stesso e all'ambiente che lo circonda, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</p> <p>L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p>Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali. • Riconoscere parole familiari ed espressioni semplici riferite a sé stesso, alla propria famiglia e al proprio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente • Riconoscere semplici funzioni comunicative e elementari strutture morfo-sintattiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli elementi principali di un breve discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari • Riconoscere parole ed espressioni di uso frequente relative a ciò che riguarda la sfera personale ed esperienze vissute • Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni su di sé e per interagire in semplici contesti comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi (anche supportati da sottotitoli) su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. • Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
<p>L'alunno interagisce in brevi scambi guidati su argomenti familiari, se l'interlocutore è disposto a ripetere e riformulare più lentamente il messaggio.</p> <p>Sa usare espressioni e frasi semplici per parlare di sé.</p> <p>L'alunno interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate, a patto che l'interlocutore sia disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e ad aiutare la conversazione. • Usare una serie di espressioni e 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, anche passata, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. • Produrre un breve testo orale su un argomento noto della vita quotidiana o di esperienze passate. • Affrontare situazioni comunicative prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le

avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	frasi per descrivere con parole semplici sé stessi, la propria famiglia o altre persone, le abitudini quotidiane ed il proprio ambiente. •		proprie idee in modo semplice, ma comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.
L'alunno comprende i punti essenziali di testi scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere nomi e parole familiari e frasi molto semplici • Leggere testi brevi e semplici e trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali annunci, cartelloni, cataloghi, pubblicità, programmi, menu, orari, ecc. • Riconoscere funzioni linguistiche e strutture grammaticali per esprimere informazioni attinenti la sfera personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e comprendere il lessico relativo alla sfera personale e del vissuto. • Leggere e comprendere semplici testi relativi alla sfera personale o sociale, a preferenze, ad esperienze vissute. • Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi per attività collaborative. • Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.
L'alunno è in grado di produrre semplici frasi, brevi testi su argomenti noti e compilare moduli con semplici informazioni personali.	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi seguendo un modello e utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Scrivere domande / risposte (sotto forma di dialogo o questionario) utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un testo, collegato da semplici connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare
L'alunno conosce semplici contenuti riferiti al Paese e ai suoi usi e costumi. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua per comunicare in modo corretto. • Riconoscere ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative. • Espandere il lessico dei campi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua per comunicare in modo sempre più corretto. • Riconoscere ed applicare correttamente regole e funzioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare le conoscenze sugli aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone. • Relazionare sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà anglosassone.

<p>straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>semantici relativi alla vita quotidiana e alle funzioni trattate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare le conoscenze sugli aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone. • Operare confronti con la propria cultura al fine di riconoscere luoghi comuni negativi e valorizzare tutti. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Espandere il lessico dei campi semantici relativi alla vita quotidiana e alle funzioni trattate. • Ampliare le conoscenze sugli aspetti culturali più significativi del mondo anglosassone. • Operare confronti con la propria cultura al fine di riconoscere luoghi comuni negativi e valorizzare tutti. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Operare confronti con la propria cultura al fine di riconoscere luoghi comuni negativi e valorizzare tutti. • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.
--	---	--	---